

Akt III

(na pierwszym planie pole kukurydzy i Ali który udaje, że ciężko pracuje, w ręku może trzymać kukurydzę)

Ali: Kiedy w mieście swym mieszkałem

Uczyć w szkole się nie chciałem

Na wagary wciąż chodziłem

Książek czytać nie lubilem

Ojciec mój się długo głowił

No i wreszcie postanowił

Bym wujostwu w polu pomógł

I w obrządku wokół domu.

Abym pracy poznał trud

I docenił życia cud.

Trudu pracy już doznaję,

Bardzo wcześnie co dzień wstaję,

Ciągle jestem niewyspany,

Niebotycznie wyczerpany,

Jeszcze dobrze niedowidzę

A już zbieram kukurydzę.

Zaraz potem muszę jeszcze

Wręcz skonany,

Na plantacji u Bahati rwać banany,

Ale to nie wszystko!

Bowiem tutaj bardzo blisko, z boku,

Wielkie pole jest manioku!!!

Plecy, ręce bolą mnie,

Że aż płakać mi się chce.

Żeby tego mało było

To nikomu się nie śniło raczej,

Dziwnie wszystko tu wygląda i inaczej:

Domy z gliny ulepione,



TEATRZYK
dla edukacji



Bardzo niskie,
No a kuchnia zastąpiona paleniskiem.
A co więcej, tu pokoi żadnych nie ma,
Dom się składa z jedyne go pomieszczenia.
W chacie ciasno jest okropnie
A ja czuję się samotnie.
Choć zabawki wziąłem z sobą prawie wszystkie,
To zamknięte ciągle trzymam je w walizce,
Bo kuzyni moi mali
Tak się głośno ze mnie śmiali
I wołali: „mieszczuch Ali!”
Jak doceniać życia cudów?
Ja umieram przecież z nudów!
A tak w ogóle dla ścisłości.
Nie ma tu elektryczności.
Lecz najgorsze jest niestety,
Że też nie ma toalety!
Kiedy zachce mi się siusiu
Muszę biegać aż do buszu!

Powyższy tekst jest dostępny na licencji Creative Commons Uznanie autorstwa 3.0 Polska.

Pewne prawa zastrzeżone na rzecz Fundacji „Kultury Świata”.



Utwór powstał w ramach programu polskiej współpracy rozwojowej realizowanej za pośrednictwem MSZ RP w roku 2013. Zezwala się na dowolne wykorzystanie utworu, pod warunkiem zachowania ww. informacji, w tym informacji o stosowanej licencji, o posiadaczach praw oraz o programie polskiej współpracy rozwojowej.

Projekt jest współfinansowany w ramach programu polskiej współpracy rozwojowej Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP w 2013 r. Publikacja wyraża wyłącznie poglądy autora i nie może być utożsamiana z oficjalnym stanowiskiem Ministerstwa Spraw Zagranicznych RP.



TEATRZYK
dla edukacji

